

| | |
|--------------------------------|---|
| ΤΙΤΛΟΣ | Σκίτσο τεσσάρων σταδίων |
| ΒΑΣΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ | #αγώνας σχεδίου #παραγωγή ιδεών #ιδεασμός #έννοιες |
| ΦΑΣΗ | #ενέργεια |
| ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ/ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ | #καινοτομία #παιχνίδι αυτοσχεδιασμού #δημιουργικότητα |
| ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΕ ΛΕΠΤΑ | #60-120#>120 |
| ΜΕΓΕΘΟΣ ΟΜΑΔΑΣ | #1-5 #6-15 |
| ΒΑΘΜΟΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ | Για αρχάριους |
| ΕΠΙΠΕΔΟ ΑΝΕΣΗΣ | Ασφαλες |

Εισαγωγή

Το σχέδιο τεσσάρων σταδίων είναι μια άσκηση που βοηθά τους συμμετέχοντες να δημιουργήσουν καλοσχηματισμένες ιδέες μέσω μιας δομημένης διαδικασίας που περιλαμβάνει:

1. Αναθεώρηση βασικών πληροφοριών,
2. Έναρξη σχεδίου στο χαρτί,
3. Σκέψη πολλών εναλλακτικών,
4. Δημιουργία λεπτομερούς λύσης.

Πριν από αυτή την άσκηση προηγούνται άλλες δραστηριότητες που επιτρέπουν στην ομάδα να ξεκαθαρίσει την πρόκληση που πρέπει να αντιμετωπίσει.

Απαραίτητα εργαλεία (τι θα χρειαστείτε)

- Διαλέξτε ένα εργαλείο τηλεδιάσκεψης της επιλογής σας.
- Διαλέξτε ένα [διαδικτυακό ασπρόπινακα](#) που επιτρέπει τη χρήση μεγάλου καμβά με δυνατότητα ζουμ.
- Χαρτί και στυλό.

Βήματα

Για να χρησιμοποιήσετε αποτελεσματικά αυτή την άσκηση πρέπει να έχετε ήδη ολοκληρώσει με την ομάδα σας κάποιες δραστηριότητες κατά τις οποίες θα έχετε ξεκαθαρίσει τις βασικές προκλήσεις που πρέπει να αντιμετωπίσετε. Κοινοποιείτε το αποτέλεσμα της προηγούμενης άσκησης μέσω του εργαλείου τηλεδιάσκεψης ή μοιράστε το στους συμμετέχοντες.

1. **Σημειώσεις.** Παίρνουν όλοι χαρτί και στυλό. Δώστε τους 20 λεπτά να κοιτάξουν τα πάντα και να τα αντιγράψουν όλα (ΗΜW, Μακροχρόνιους στόχους, άμεσες ερωτήσεις, κλπ) Ενθαρρύνετε τους συμμετέχοντες να μην είναι προσεκτικοί, οι σημειώσεις είναι για τους ίδιους.

2. **Ιδέες.** Ζητήστε στους συμμετέχοντες να κοιτάξουν τις σημειώσεις που κράτησαν και ζητήστε τους να τις κάνουν λιγάκι πιο απτές δημιουργώντας σχέδια βάσει αυτών. Δώστε τους άλλα 20 λεπτά γι' αυτό.

Τα σχέδια που κάνουν από τις σημειώσεις δε χρειάζεται να είναι όμορφα. Είναι απλώς μια αρχή. Σκοπός είναι να τους βοηθήσει το σχέδιο να προχωρήσουν προς το τελικό σχέδιο. Όσο σκέφτονται και γράφουν όλοι σε χαρτί, η ομάδα βρίσκεται σε καλό δρόμο.

Ομοίως, αυτές οι ιδέες και τα πρόχειρα σχέδια δεν πρόκειται να μοιραστούν εντός της ομάδας.

Όταν τελειώσουν όλοι δώστε τους άλλα τρία λεπτά για να αναθεωρήσουν και να βάλουν σε κύκλο τις αγαπημένες τους ιδέες, γιατί στο επόμενο βήμα θα ασχοληθούν με τη βελτίωσή τους.

3. **Βιαστικά 8άρια.** Πάρτε μια ιδέα από τα προηγούμενα σχέδια και προχωρήστε σε μερικές προσεγγίσεις σχεδιάζοντας την εν λόγω ιδέα 8 φορές. (Χρησιμοποιείτε ένα φύλλο χαρτί χωρισμένο σε 8 τετράγωνα). Αφιερώστε ένα λεπτό σε κάθε τετράγωνο για να σχεδιάσετε την ιδέα με άλλο τρόπο κάθε φορά.

Ειδοποιείτε κάθε συμμετέχοντα μετά το τέλος του λεπτού. Μετά την ειδοποίηση πρέπει να περάσουν στο επόμενο τετράγωνο, ασχέτως αν τελείωσαν ή όχι.

Ενθαρρύνετε τους συμμετέχοντες να προσπαθούν να γράφουν κάτι στο χαρτί κάθε 60 δευτερόλεπτα. Να συνεχίζουν την προσπάθεια, να συνεχίζουν τα σχέδια.

Το χαρτί που δημιουργούν είναι δικό τους, δε χρειάζεται να το δείξουν σε κανέναν. Ο σκοπός είναι να έχουν κάτι για να ξεκινήσει ο σχεδιασμός των λύσεων.

Το ερώτημα που πρέπει να κάνουν οι συμμετέχοντες είναι: «*Ποιος θα ήταν ένας άλλος καλός τρόπος να το κάνω αυτό;*» Να συνεχίζουν ώσπου να μην μπορούν να σκεφτούν άλλες εναλλακτικές. Μετά να κοιτάξουν το χαρτί των ιδεών τους, να διαλέξουν μια νέα ιδέα και να το επαναλάβουν.

4. **Σχεδιασμός λύσεων.** Δώστε στους συμμετέχοντες 40 λεπτά να ζωγραφίσουν την πιθανή λύση που έχουν στο μυαλό τους υπό τη μορφή ιστορίας. Πρέπει να δημιουργήσουν κάτι που να εξηγείται μόνο του, γιατί δε θα έχουν την ευκαιρία να εξηγήσουν την ιδέα τους όταν θα παρουσιαστεί στην ομάδα.

Οι ζωγραφιές συνήθως περιγράφουν μια διαδοχή σεναρίων (π.χ. μια ιστορία τριών σταδίων) και, συνεπώς, εκτείνονται σε αρκετά φύλλα χαρτί που εμπλουτίζονται με post-it και επιπλέον εξηγήσεις γραμμένες πάνω στα σχέδια.

5. Αφού τελειώσει ο σχεδιασμός των λύσεων πείτε στους συμμετέχοντες να βγάλουν το σχέδιό τους μια φωτογραφία καλής ποιότητας και να το ανεβάσουν σε ένα συγκεκριμένο φάκελο κοινής χρήσης, όπου θα μπορεί να δει ο ένας τα σχέδια του άλλου.



Χρήσιμες συμβουλές

- Η υλοποίηση αυτής της δραστηριότητας προϋποθέτει ότι έχετε πραγματοποιήσει την προηγούμενη άσκηση κατά την οποία ξεκαθαρίσατε το πρόβλημα που θέλετε να επιλύσετε (και, προαιρετικά, ότι έχετε πραγματοποιήσει την άσκηση Αστραπή).
- Δεν είναι διαγωνισμός ζωγραφικής. Τα άσχημα σκίτσα επιτρέπονται. Απλώς πρέπει να είναι ξεκάθαρη η ιδέα.
- Οι λέξεις είναι σημαντικές! Βεβαιωθείτε ότι έχετε ξεκάθαρες επεξηγήσεις στο πλάι των σχεδίων σας.
- Επικεντρωθείτε μόνο σε μία ιδέα (φροντίστε να μην αναλωθούν οι συμμετέχοντες στη δημιουργία μιας γιγάντιας λύσης).

Πηγή

<https://www.thesprintbook.com/>



Με συγχρηματοδότηση από το
πρόγραμμα «Erasmus+»
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

FAVILLE: 2019-1-SK01-KA204-060711

Δήλωση αποποίησης ευθύνης: Οι γνώμες και οι απόψεις που εκφράζονται στην παρούσα δημοσίευση αποτελούν ευθύνη του συντάκτη και δεν αποτυπώνουν τη γνώμη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Καταρτίστηκε από τη συνεργασία του προγράμματος FAVILLE. Όλες οι μέθοδοι και τα εργαλεία ανήκουν © στους αντίστοιχους ιδιοκτήτες τους.